

股票w型和m型画线如何画通达信交叉点画线公式 高手解答?-鸿良网

一、股票:颈线到底怎么画?

头肩底 (head and shoulders bottom) 是一种典型的趋势反转形态，是在行情下跌尾声中出现的看涨形态，图形以左肩、底、右肩及颈线形成。

三个波谷成交量逐步放大，有效突破颈线阻力后，形态形成，股价反转高度一般都大于颈线与最低点之间的垂直高度。

头肩底走势，可以划分为以下不同的部分：(1)急速的下跌，随后止跌反弹，形成第一个波谷，这就是通常说的“左肩”。

形成左肩部分时，成交量在下跌过程中出现放大迹象，而在左肩最低点回升时则有减少的倾向。

(2)第一次反弹受阻，股价再次下跌，并跌破了前一低点，之后股价再次止跌反弹形成了第二个波谷，这就是通常说的“头部”。

形成头部时，成交会有所增加。

(3)第三次反弹再次在第一次反弹高点处受阻，股价又开始第三次下跌，但股价到与第一个波谷相近的位置后就不下去了，成交量出现极度萎缩，此后股价再次反弹形成了第三个波谷，这就是通常说的“右肩”。

第三次反弹时，成交量显著增加。

(4)第一次反弹高点和第二次反弹高点，用直线连起来就是一根阻碍股价上涨的“颈线”，但当第三次反弹时会在成交量配合下，将这根“颈线”冲破，使股价站在其上方。

二、急求 所有的股票画线方法

所有的股票画线方法划线其实只有那几种最标准【虽然还会有一定的股票走势很怪异导致形成的怪异划线，怪异的一般我不考虑】。

第一种是上轨和下轨结合，找出股价运行的通道规律，那以后每次该股达到上轨就是抛出信号到达下轨就是买入信号，一个高抛低吸就行成了。

【但是遇到那种放量突破上轨不回来的股票就不要轻易抛了要防止主升浪出现，遇到放量跌破下轨的股票就不抄底了要防止破位下行】第二种就是横轨，股价在某个区域形成了高点和低点的连线刚好差不多形成了一个类似长方形的震荡区域，这

种情况一般在区域里也可以高点抛低点吸，但是同理一旦出现放量突破上边横轨的走势那就不抛了要防止真突破。

一旦出现放量跌破低点连线的横轨就不抄底了。

防止破位走势出现。

第三种就是上面朋友画的三角形整理，整理到最后股价要么突破三角形上轨线形成买入信号，要么跌破三角型下轨线形成卖出信号。

【现在的大盘其实就是这种转折点走势】

最主要的整理后就是这3种，那种非典型的划线法根据不同的股票随机应变。

个人观点仅供参考。

三、股票分析中“M头”和“W底”的转换秘密方法

在股市里，经常会遇上横向波动的技术形态，刚开始看着象“M头”，结果向上突破了，变成了“W底”；

或者刚开始以为是“W底”，结果却向下突破了，变成了“M头”。

投资者最要紧的，就是要弄清楚这些“M头”和“W底”的转换实质，并且制定出相应的操作方案。

但是很遗憾，许多投资者是一种**的心理，赌向上突破或向下破位，他们会一下子认定是“W底”，在“W形”形成之时全仓杀入，或者一下子认定是“M头”，在“M形”形成之时清仓离场。

事实上，在W形或M形完成突破之前，没有人能100%地成功预测突破方向。

至高无上的投资大师，对自己的判断准确性要求是大于6成，最好是7-9成。

没有真正的投资大师希望自己的判断达到10成，除非从神经病医院砸锁逃出来之后。

做股票首先要承认自己不是神仙。

有些为了获得散户信任的咨询机构，在广告中把自己推荐（或者操作）股票的历史纪录扮成每战必胜，实际上就是要告诉公众他是骗子。

驯鹿理财网认为，无论是“M头”还是“W底”，其实都是一种箱体震荡，都会有明显的上阻力线和下支撑线。

从小波段来看，借助于阻力线和支撑线，可以制订短线操作方案：在下支撑位处买入，若跌破则止损；

在上阻力位卖出，若突破则追回。

从中波段来看，大盘和个股处于低位时，形成“W底”的概率较大，可逢低买入，若“W底”形态失效则止损；

而大盘和个股处于相对高位的时候，要谨防“M头”向下突破，宜逢高分批减仓；而在股价上升中途或下跌中途，“W底”和“M头”会相互转换，但一般不会改变

原有趋势。

四、股票软件中的 {画线分析} 怎么用啊！??

股票软件中的画线分析，是用K线图中高低点连线的方法来进行分析的一种方法。这是一种较普遍的分析法。

使用时，在软件的K线图下面（根据不同软件，可能在左下角或右下角），点击“画线”，然后在弹出的各条线的选项中，点“斜线”，或“水平线”等，然后就可以进行画线。

比如点斜线时，点击后，再将鼠标点击K线图的两个最低点，得到一条连线。

如果连线向上，则判断该股的趋势是向上的。

如果连线向下，则表示其趋势是向下的。

如再点击K线中的两个高点，又可得出另一连线。

这条高点连线与低点连线就构成了该股的上升通道或下降通道，从中可以观察该股在这两条连线构成的通道中上下震荡的规律。

点击水平线时，

可以将鼠标点击K线图的两个低点或两个高点，这样得到两条水平线。

这两条水平线构成一个支撑平台或压力平台，

可以由此帮助分析该股受支撑时是否买入，或在压力位时是否需卖出的判断。

连线分析是一个很有用的技术分析。

因为任何股票在某一时间段都会走出相对有规律的一种趋势。

当然，单靠这种分析还是不够的，

还需要结合大盘情况，以及实际操作经验等才能更有效地去获利或避险。

五、股票技术图形分析之M头?

股票m头又称双重顶，是一个顶部反转形态，它一般是在利好消息和资金推动下，股指连续不断地上涨，上涨到一定程度时，由于支撑上涨的因素发生变化，市场积累了较大风险，一些投资者开始卖出股票锁定利润，导致股价下跌，当股指回落到某一水平时，又吸引了一定的短线投资者抄底买入股票，于是股价又开始恢复上涨，不过在上一波高点附近再度受到抛压而下跌，就形成了m头。

投资者在m头形态中的投资策略有：1、当股价从m头的第一个顶点下跌之后，股价开始反弹上升时，投资者可以适量的进行买入操作，当股价反弹到第一个顶的高

度，开始拐头向下运行时，投资者可以进行减仓操作。

2、从第一次回落的低点做一条水平线，即可得到颈线，当股价从第二个顶点下跌，击穿颈线时，投资者应进行清仓操作

什么是M头?M头形成原理：市场形成M头的技术原理是因为消息面影响或者个股自身价格已经偏离实际价值，获利盘兑现导致价格上涨失去动力，连续上攻没法创出新高，形成了“M头”形态。

这个走势形成以后，股价下跌的幅度至少是“两个顶点连线到颈线位垂直距离的两倍”。

M头的特点1、这个形态往往股价上涨幅度越大，后市调整的深度越深，体现出获利盘出局，毫不留恋。

如果“M头”在位置较低的时候出现，他可能会不是个真正的M头，要仔细甄别。

2、“M头”的两个顶部位置价位差不多一样，连线基本是水平线，高度的差距不会超过3%。

3、“M头”两个顶部位置相互间距不能太近，离的越远，形态的有效性越高。

但是如果间隔实在太远，时间超过半年以上，那不具备参考性。

4、“M头”可以分成标准形和复合形两类图形。

标准形态只有两个头部顶点。

但是如果是复合形“M头”有时候中间会有小的顶部出现，震荡纠结形态，都是上攻乏力的信号，应果断操作。

5、M头出现的时机较多，一般的整理阶段或是多头行情的末升段。

6、M头的左头成交量一般都会比右头的量大。

7、M头之中也有可能出现圆形顶。

M头行情研判1、股价跌破颈线的3%时，技术形态就形成了，可考虑做空策略。

2、如果行情跌破颈线后出现反弹确认，可以继续加仓做空。

3、计算行情的最小跌幅，大概等于头部至颈线的垂直距离。

操作M头的注意事项1.“M头”有两个卖点，第一个卖出位置是“M头”的右顶拐点位置是“M头”的最佳卖点。

一般先知先觉的人能把握到。

“M头”的第二个卖点是颈线位，如果价格跌破，那么反弹就是卖出机会。

2.是“M头”有时会在底部位置出现，这种往往是个假的

M头，可能后面真实的形态是展为底部架构W底。

3.是“M头”有时候跌破以后又会新高，说明这个M头实际上无效，只是上涨中继并不是真顶部，我们只需冷静应对，即使调整策略即可

六、股票技术分析中的W底是否有颈线？怎么画？

当然有颈线了，在w的最上边，即股价下降、上升、再下降的拐点处，画一条水平的直线。

七、通达信 交叉点 画线公式 高手解答?

通达信可以实现不就手基是近5个交叉点连线吗，但有一点注意啊这交叉点连线的是交叉点的数值，而不毕差谨是交叉的那个位置，也就是画线这个点可能是均线交叉位置的横向左移或者右移但交叉点数值是一样的，例如下图效果。

注意近5个交叉点不一定形成你所要的w形或者m形所以图上显示结果是判断了显示形态满足条件后显示的，这具体w底还是M头的满足条件还是要你自己定一好才好编写。

(编辑：叶至诚)

参考文档

[下载：《股票w型和m型画线如何画.pdf》](#)

[下载：《股票w型和m型画线如何画.doc》](#)

[更多关于《股票w型和m型画线如何画》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【鸿良网】立场，转载请注明出处：<http://www.83717878.com/read/35711285.html>